

# “ENTRE DOS CIRURGIANS IGUALMENT COMPETENTS, PROCURI QUE L’OPERI QUI HAGI LLEGIT TXÉKHOV”

SIMON LEYS



SÒNIA: Què hem de fer? Cal viure.  
(Pausa.) Hem de viure, oncle Vània.  
Viurem una sèrie llarga, molt llarga de  
dies, de llargues nits suportarem amb  
paciència les proves que el destí ens  
enviarà. Treballarem pels altres, ara  
i quan serem vells, sense conèixer el repòs,  
i quan ens arribarà l’hora, morirem  
resignats, i més enllà de la tomba  
direm que hem sofert, que hem plorat,  
que tot ha estat difícil i amarg per a nosaltres,  
però Déu es compadirà de nosaltres,  
i tu, oncle, oncle estimat, veurem  
arribar una vida il·luminosa plena  
de bellesa, i estarem contents. Mira-  
rem les nostres penes d’ayut amb un  
somriure en el rostre. Nosaltres, jo  
ho crec així, o tu ho crec amb passió,  
amb sinceritat... (S’agenolla als peus

## CLUB DE LECTURA PER A PROFESSIONALS SANITARIS



Institut Català de la Salut  
**Gerència Territorial  
Terres de l’Ebre**

Comitè d’Ètica Assistencial

### LECTURES:

**El pavelló núm. 6. Anton Txékhov**  
**L’alè . Thomas Bernhard**  
**El mar. Blai Bonet**  
**Sempre en capellà. Lluïsa Forrellad**

Activitat gratuïta amb aforament limitat.

Aquesta activitat comporta l’acreditació del Consell Català de Formació  
Continuada per a Professions Sanitàries.

Adreçat a professionals de la Gerència Territorial ICS Terres de l’Ebre, assistencials i  
no assistencials, que els agradi llegir i compartir reflexions sorgides a partir de les  
lectures

Per què un club de lectura? La literatura és una eina important dins la formació  
humanística per a desenvolupar la sensibilitat dels professionals de la salut, un dels  
aspectes essencials que no acostuma a ser present en les activitats formatives.

La lectura d’obres literàries relacionades amb la salut, la malaltia i l’atenció sanitària  
i la posterior reflexió de manera compartida pot contribuir a respectar i comprendre  
la singularitat de cada pacient i les diferents formes de sofriment i, alhora, fomentar  
una atenció més empàtica i compassiva quan calgui, respectuosa amb els valors  
i desitjos dels pacients.

### CALENDARI DE L’ACTIVITAT:

5 sessions:

- 1- Informativa : presentació i discussió sobre “la lectura”. 21/05/2019
- 2- El pavelló núm. 6. Anton Txékhov (Barcelona, Minúscula, 2018; traducció  
d’Àngels Llòria). 18/06/2019
- 3- L’alè . Thomas Bernhard (Pollença, El Gall Editor, 2012; traducció Clara  
Formosa Plans). 17/09/2019
- 4- El mar. Blai Bonet (Barcelona, Club Editor, 1958). 22/10/2019
- 5- Sempre en capellà. Lluïsa Forrellad (Barcelona, Angle Editorial, 2007).  
17/12/2019

**HORARI:** 15:30 a 17 hores

**LLOC:** Sala reunions Rx. HTVC. C/ Esplanetes Tortosa

**CONDUCCIÓ DE LES SESIONS:** Ana Mulet, membre CEA

**Per obtenir la acreditació caldrà:**

- 100% d’assistència a les sessions
- Fer treball escrit (ressenya, fitxa, etc.) de cada lectura

**Inscripcions:** [formació.ebre.ics@gencat.cat](mailto:formació.ebre.ics@gencat.cat)

**Criteris d’admissió:**

- Ordre d’inscripció
- Pluralitat del grup

**Data límit:**

**Sol·licitada l’acreditació al Consell Català de la Formació Continuada per a Professions  
Sanitàries**

Amb la col·laboració de:

